



La farmacia
Comunale
di via dei Mille
è aperta
24 ore su 24
Tel. 0564416226

agenda

EMERGENZE

ANTINCENDIO 800/900712
PROT. CIVILE 0564/20000
EMERGENZA MARE 1530
VIGILI DEL FUOCO 115

I NOSTRI INDIRIZZI

La redazione del Tirreno è in p.le Cosimini 20
(tel. 0564.414900 - fax 0564.415900)
Email: grosseto.it@iltirreno.it
ubblicità Tel. 0564.28052-fax 0564.27287)

NUMERI UTILI

SOS ALCOL 389/7808351
STAZIONE FS 0564/22366
VIGILI URBANI 0564/488500
POSTE 0564/448411

CINEMA

GROSSETO

■ **STELLA**
Cinema d'essai via Mameli, 24 Tel. 0564 20292.
Riposo

■ **PLANET**
Via Canada - Grosseto; Tel. 0564/46311
Sala 1: 16,30-18,30-20,30-22,30 **Ortone e il mondo dei chi**
Sala 2: 16,30-18,30-20,5-22,5 **Step Up 2**
Sala 3: 16-18,20-20,40-23 **21**
Sala 4: 16-18,20-20,40-23 **In amore niente regole**
Sala 5: 16,30-18,30-20,40-22,40 **Nex**
Sala 6: 16,30-18,30-20,10-22,40 **L'isola di Nim**
Sala 7: 16,30-20,10-22,40 **Il cacciatore di aquiloni**

■ **ORBETELLO**

■ **SUPERCINEMA 1**
Corso Italia. Tel.0564/867176
17-18,40-20,30-22,30 **Ortone e il mondo dei chi**

■ **SUPERCINEMA 2**
18-20,15-22,30 **La strada per il successo**

■ **ATLANTICO**
18-20,15-22,30 **Junò**

FOLLONICA

■ **ASTRA**
Via della Pace - tel. 0566/53945.
Riposo

CASTEL DEL PIANO

■ **Roma** via V. Veneto 6, tel. 0564/955592
fer. 21,15; fest. 15-17-21,15
Riposo

MASSA MARITTIMA

■ **Mazzini**
fer. 21,15; fest. 17-21,15
Riposo

BAGNO DI GAVORRANO

■ **Roma**
Riposo
Orari 21,30; fest. 15,30-21,30.

ROCCA STRADA

■ **Massimo**
Riposo

MANCIANO

■ **Nuovo cinema Moderno**
Riposo
Inizio ore 21,30

TRAME

NEXT. Un uomo, Cris Johnson, che fa il mago negli spettacoli a Las Vegas, porta con sé un grande segreto, riesce, per pochi minuti, a vedere cosa accadrà nel futuro. Sottoposto ad esami da parte del governo, Cris cercherà di sfuggire al suo controllo, nascondendosi sotto falso nome per non essere rintracciato.

ORTONE E IL MONDO DEI CHI. Un elefante dotato di buon cuore che si chiama Ortone, un giorno sente un grido provenire da un granello di polvere. Il grido è una richiesta di aiuto da parte di una popolazione di esserini di dimensioni incredibilmente minuscole, i Chi, che abitano la città dei Chi non So. Nonostante le insinuazioni dei suoi simili e le prese in giro, Ortone, decide di aiutare i suoi nuovi amici, perché il suo pensiero è che "per quanto sia piccola, una persona è sempre una persona"...

Caratteristica dello spettacolo è il coinvolgimento del pubblico Un kit di oggetti da lanciare

GROSSETO. Stasera è il giorno del musical *Dè Rocky Horror Picture Show* 'riveduto e corretto' dal Nido del Cuculo con la partecipazione di Paolino Ruffini nelle vesti del narratore-disturbatore. Appuntamento ore 21 al teatro Moderno. L'attore e showman livornese sarà sempre in scena. Caratteristica dello spettacolo — dice Paolino — è che, come in "Io doppio" il coinvolgimento del pubblico è fondamentale. A tutti gli spettatori, infatti, sarà dato un kit con oggetti di ogni tipo, palloncini, carta, coriandoli che poi dovranno lanciare sul palco. Sei animatori in platea diranno al pubblico cosa fare e lo show diventerà un gioco. Un'anticipazione? Sarà chiamato qualcuno dal pubblico per una performance sul palco!"

Dè Rocky Horror Picture Show è un concerto 'recitante' eseguito da un cast composto da 5 musicisti e 9 cantanti. Un'esplosione di energia e trasgressione capace di sconvolgere e trascinare chi lo ascolta.

Il Nido del Cuculo propone questo spettacolo in costume con musica dal vivo, sempre moderno e inimitabile. La somiglianza tra i personaggi del film e gli attori sul palco è impressionante. Stessi costumi, stessa gestualità e con

Scansano ricorda Trimarco futurista che visse nel paese

SCANSANO. Ad Alfredo Trimarco, artista futurista scansanese, sarà dedicato un pomeriggio culturale organizzato dall'Amministrazione Comunale di Scansano e dalla Associazione Culturale e di Promozione Sociale "Tante Quante", sabato 26 aprile alle ore 17,30 nella sala conferenze del Palazzo Pretorio di Scansano.

Poeta, drammaturgo, giornalista, scrittore e caricaturista, nato a Polla (Sa), il 24 Aprile 1900, e scansanese di acquisizione - dove è morto, nel 1971 - Trimarco è stato uno degli esponenti del Movimento Futurista, nella Roma degli anni '20, e a Milano, stringendo amicizia con l'ispiratore del movimento, Filippo Tommaso Marinetti, e venendo a contatto con altri personaggi futuristi di spicco come L. Bivio, Le Corbusier, Boccioni, Sant'Elia, Vittorio De Sica. Ugo Piscopo, nella «Enciclopedia del Futurismo», annovera Alfredo Trimarco nella rosa di quei personaggi letterari che hanno dato vita al movimento futuristico italiano, proprio perché nelle sue molteplici attività, si rivela personaggio geniale, bizzarro e arguto, che si legge volentieri, ed un piacevole carica-



Dè Rocky Horror Picture Show

Un Paolino scatenato Dè Rocky Horror Picture Show con Ruffini

un protagonista, Frank and Furter, che intrattiene i suoi ospiti in calze auto-reggenti e body sadomaso. Nato come spettacolo musicale dal vivo, divenuto uno dei film più trasgressivi ed apprezzati degli anni '70, il suo mito trentennale continua nelle leggendarie "audience participation versions", le proiezioni in cui il pubblico, incitato da veri maestri di cerimonie, interagisce con il film creando un'esperienza sempre differente.

Le musiche sono eseguite interamente dal vivo.



Alfredo Trimarco

turista che, con grazia ed insieme ferocia, dipinge e burla il genere umano.

Scansano, che già una volta ha avuto modo di ricordare Trimarco con la compagnia amatoriale scansanese "I Distratti" che ha messo in scena la commedia brillante "L'Amante in Tasca" ha il piacere, anche questa volta, di celebrare l'arte del novecento con la presentazione di alcune caricature e la lettura, a cura di Marco Filiberti e Olivia Goffredi, di alcune delle sue più belle poesie.

Tre giorni di spettacoli mostre e dibattiti col Festival Resistente

GROSSETO. Parte la X edizione del Festival Resistente, la manifestazione promossa dal circolo Arci "Associazione Festival Resistente" e dal Comune di Grosseto, in collaborazione con l'Is Grec (Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'Età contemporanea) e l'Anpi (Associazione nazionale partigiani d'Italia). Tre giorni di spettacoli teatrali, concerti, dibattiti e mostre per celebrare la festa della Liberazione, tutti ambientati nel suggestivo scenario del Cassero senese di Grosseto.

Dal 24 al 26 aprile la fortezza delle mura medicee sarà così il palcoscenico di importanti appuntamenti, tutti a ingresso gratuito. Domani sera alle ore 21 spettacolo di Moni Ovadia "Il compagno Rabinovich — Lavoratori di tutto il mondo ridete", con cui si intendono ricordare le nefandezze, i paradossi e le contraddizioni umane del regime sovietico e di tutti i sistemi del "socialismo reale".

Lo spettacolo di Moni Ovadia sarà preceduto da due appuntamenti organizzati dall'Is grec: alle 11 si terrà l'inaugurazione con visita guidata della mostra fotografica dedicata a Gaetano Salvemini, con il curatore Mirko Grasso e, alle 16,30, la presentazione della ricerca sostenuta dal Ministero del la



Sarà la Fortezza Medicea il palcoscenico dei più importanti eventi

Presidenza spagnolo, "Volontari antifascisti toscani nella guerra civile spagnola (1936 — 1939)".

Alle ore 18 saranno quindi inaugurate, alla presenza dei curatori, le mostre fotografiche dedicate ai Fratelli Cervi ed all'eccidio di Sant'Anna di Stazzema (inserite nel progetto "Con il Ferro e con il Fuoco" promosso dall'Assessorato al Turismo del Comune di Grosseto). La giornata sarà conclusa da Dj set con Luca Bausville — Serata Minimal Beat.

Venerdì 25 aprile, dopo le cerimonie ufficiali per la festa della Liberazione, che avranno inizio alle 10 nel centro storico cittadino, "pranzo resistente" al circolo Arci Khorakhanè di via Ugo Bassi a Grosseto (prenotazione: 328.9853585 — 0564.427691)..

Alle 17,30 il Cassero aprirà nuovamente le sue porte accogliendo il Teatro Studio Arci di Grosseto che presenterà lo spettacolo per i più piccoli (e non solo) "La pace di Aristofane".

Lo spettacolo sarà seguito da animazione per bambini con trampolieri e saltimbanchi. Numerosi gli altri appuntamenti in calendario con incontri, dibattiti e momenti di spettacolo anche nella giornata di sabato.

Seminario indirizzato agli studenti su «I classici nostri contemporanei»

GROSSETO. La rassegna teatrale "I classici nostri contemporanei", promossa dall'assessorato comunale alla Cultura e dalla Fondazione Toscana Spettacolo, chiude con un seminario rivolto agli studenti, che si svolgerà al Ridotto degli Industri oggi, 23 aprile dalle 14,30. L'appuntamento, pensato apposta come ultima tappa di un percorso didattico ricco e articolato, servirà a rendere i giovani protagonisti anziché spettatori, facendo indossare loro i panni di attori, e sostituirà lo spettacolo "Armir" per la regia di Riccardo Paletti che sarebbe dovuto andare in scena domani (mercoledì 23). «I classici nostri contemporanei» ha portato nei teatri di Grosseto la rilettura, in chiave nuova ed attuale, di

indimenticabili testi della tradizione letteraria. Le rappresentazioni sono state pensate per i ragazzi delle classi superiori, anche se hanno attratto un pubblico molto più vasto. «Ogni allestimento — spiega la vicesindaco e assessore alla Cultura, Lucia Matergi - ha seguito un piano didattico elaborato nelle scuole ed è stato un mezzo per unire il teatro con la letteratura. Con al seminario conclusivo gli studenti potranno approfondire le loro conoscenze sul mondo della commedia e della tragedia o sulla preparazione di un evento teatrale». Il laboratorio sarà tenuto dall'attrice grossetana Irene Paoletti, diplomata all'Accademia nazionale di arte drammatica "Silvio d'Amico" di Roma.

Al premio di poesia Dino Bavona sono 23 i partecipanti grossetani

GROSSETO. 172 partecipanti, 23 dei quali della provincia di Grosseto, per complessive 463 opere e 11 scuole sono le cifre che evidenziano, anche per la corrente edizione, il successo del XIV premio di poesia Dino Bavona.

Il fatto, poi, che i testi poetici provengano da tutte le regioni della penisola dimostra come non sia gratuito l'aggettivo nazionale che qualifica il premio, patrocinato ed organizzato dal Circolo Culturale di Montepescali.

Ippodromo del Casalone

Grosseto - Via Aurelia Antica - Tel. 0564.24214

Ristorante
"Derby"
PER INFORMAZIONI:
339-2251014

Corse al Galoppo

in piano e ad ostacoli

OGGI

ORARIO CORSE 14:50

SALA SIMULCASTING con possibilità di gioco su altri ippodromi
Bar - Schermo gigante - Giochi per bambini