

[RICERCA E ARCHIVIO](#) > [RISULTATI DELLA RICERCA](#) > **ARTICOLO**

08-03-07, pag. 7, Grosseto

[Stampa questo articolo](#)

Il sipario sull'originale modo di narrare si alza sabato

I racconti di Chiti al Castagnoli

SCANSANO. Arrivano sabato al Teatro Castagnoli di **Scansano** (ore 21) i racconti, le narrazioni di Ugo Chiti. "Racconti, solo racconti", è una scrittura in bilico tra narrativa e drammaturgia dal sapore toscano, maremmano, in cui la "soggettiva" di un personaggio o "l'oggettiva" di uno sguardo esterno sono sempre al centro di una vicenda che consegna allo spettatore una vita privilegiando il tono colloquiale della narrazione. Lo spettacolo, infatti, mette in fila quattro storie, diverse per soggetto, ma legate dalla raffinata ricerca linguistica dai toni sapientemente caldi e taglienti. Ecco, così, La ragazza dei ranocchi, quasi un apologo sull'innocenza violata, sulle prime e drammatiche esperienze sessuali, che culminano in una violenza cieca senza scampo. E poi il bellissimo, commovente, ritratto di Magliana, donna libera, rifugio per molti, che ostinatamente vuole essere madre: un momento delicato e toccante, un sapore amaro di un sogno troppe volte negato. La storia selvaggia di una madre che vede morire il figlio giovane, partigiano, impiccato sotto casa. In chiusura la storia di un reduce, uno smemorato che sulla strada per il paese, in Maremma, incontra un barbiere omosessuale, sognatore e romantico. Prevendita. Verrà effettuata nel Comune di **Scansano** oggi dalle 15 alle 17, domani dalle 10 alle 13 e al Teatro Castagnoli sabato dalle 19 alle 20.30. Biglietti: intero 11 ridotto per i minori di 18 anni 9.50.

[Torna ai risultati della ricerca](#)[Stampa questo articolo](#)